

# Żele do paznokci marki Excellent<sup>PRO</sup>



NAZWA	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL WITH THIXOTROPY	ŻEL EXCELLENT PRO THIXOTROPY GEL WITH EFFECT	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER COLOR WITH THIXOTROPY	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL WITH THIXOTROPY NATURAL LOOK	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL ECONOMIC	ŻEL EXCELLENT PRO GELATIX	ŻEL EXCELLENT PRO PEARLY	ŻEL EXCELLENT PRO STAR	ŻEL EXCELLENT PRO QUICK GEL IN BOTTLE	
<b>RODZAJ ŻELU</b>	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, TRÓJFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	
<b>KWASOWOŚĆ</b>	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	
<b>DLA KOGO</b>	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	
<b>PRZEDŁUŻANIE</b>	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE, BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	
<b>NADBUDOWA</b>	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK, DELIKATNA	TAK	TAK, DELIKATNA	TAK, DELIKATNA	TAK	
<b>UZUPEŁNIANIE ODROSTU</b>	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	
<b>TWARDOŚĆ</b>	TWARDY	TWARDY	TWARDY	TWARDY	ELASTYCZNY	BARDZO TWARDY	ELASTYCZNY	ELASTYCZNY	PÓŁTWARDY	
<b>KONSYSTENCJA</b>	GĘSTY	GĘSTY	GĘSTY	GĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	BARDZO GĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	RZADKI	
<b>POZIOMOWANIE</b>	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	ŚREDNIE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	BARDZO WOLNE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	BARDZO SZYBKE POZIOMOWANIE	
<b>UCZUCIE PIECZENIA</b>	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	
<b>WYRÓŻNIAJĄCA CECHA</b>	TIKSOTROPIJNA CECHA SPRAWIA, ŻE ŻEL TRZYMA SIĘ NA PŁYTCIE I NIE SPŁYWA NA SKÓRKI A ZARAZEM DOBRZE SIĘ POZIOMUJE	PAMIĘĆ CIECZY ORAZ DODATEK BROKATOWYCH DROBIN POZWALA NA WYKONANIE SZYBKIEJ I EFEKTOWNEJ STYLIZACJI W BARDZO KRÓTKIM CZASIE	KOLOROWE ŻELE Z TIKOTROPIĄ POZWOLĄ STWORZYĆ WIELOBARWNA STYLIZACJĘ W SZYBKIM CZASIE BEZ UŻYCIA HYBRYD	DZIĘKI POZIOMOWI KRYCIA NA 50% MOŻNA STWORZYĆ BARDZO NATURALNIE WYGLĄDAJĄCĄ STYLIZACJĘ (NATURAL LOOK)	ELASTYCZNE, SAMOPOZIOMUJĄCE SIĘ ŻELE W SZEROKIEJ GAMIE KOLORYSTYCZNEJ, WSPÓŁPRACUJĄCE Z NATURALNĄ PŁYTKĄ PAZNOKCIA	GALARETKOWA KONSYSTENCJA POZWALA NA PRZEDŁUŻENIE I ZBUDOWANIE WSZYSTKICH PAZNOKCI NARAZ	DZIĘKI PERŁOWEJ DROBINCE W ŻELU MOŻEMY WYKONAĆ STYLIZACJĘ BEZ KONIECZNOŚCI UŻYCIA HYBRYD	DODATEK ŻŁOTEJ DROBINKI POZWALA NA WYKONANIE EFEKTOWNEJ STYLIZACJI BEZ POTRZEBY UŻYCIA LAKIERÓW HYBRYDOWYCH	RZADKI, BARDZO SZYBKO POZIOMUJĄCY SIĘ ŻEL W BUTELCE PRZEZNACZONY DO EKSPRESOWEJ PRACY	
<b>CZAS UTWARDZANIA</b>	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W(365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * - 120s WYJĄTEK stanowi Excellent Pro Builder Gel with Thixotropy White - podwojony czas utwardzania	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 180s	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LLAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się WYJĄTEK stanowi Excellent Pro Builder Gel Economic White - podwojony czas utwardzania	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPA EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s
<b>KOLORY</b>	CLEAR - transparentny żel BLUE CLEAR - żel z delikatnym niebieskim odcieniem, który po utwardzeniu staje się przezroczysty i wygląda na przezroczysty, zimny clear COVER - żel posiadający naturalny, beżowy odcień FRENCH PINK - żel w kolorze mlecznoróżowym MILKY - mlecznobiały, półtransparentny żel, który będzie wydąłniat kolor hybryd PINK CLEAR - w opakowaniu żel ma kolor transparentny z odcieniem różu, jednak po utwardzeniu jest on niewidoczny a poświata sprawia, że stylizacja jest delikatnie ocieplona VIOLET CLEAR - posiada fioletową poświatę, która znika gdy żel zostanie utwardzony, dzięki czemu mamy pewność, że nie nabierze żółtego odcienia WHITE - biały, kryjący żel, doskonale sprawdzi się w frenchu konstrukcyjnym COVER LIGHT - uniwersalny kolor, pasujący do większości karnacji, jasny oraz ciepły bez COVER MEDIUM - naturalny, beżowy żel z dodatkiem ciemniejszego, chłodnego różu COVER DARK - jasnobrązowy odcień będzie idealną propozycją dla osób o ciemniejszej karnacji LIGHT FRENCH PINK - żel w delikatnym, jasnoróżowym, mlecznym kolorze, jaśniejszym od koloru FRENCH PINK LIGHT SKIN - żel nawiązujący kolorystycznie do koloru roku Pantone 2024 w jasnobieżowym odcieniu kryjącym na 60 % PUDDING - żel w kolorze płytki paznokciowej, kryjący na 80%, który idealnie maskuje jej naturalny odcień, nadając jej jednocześnie subtelny koloru. DEEP LAVENDER - to żel w niepowtarzalnym, lawendowym kolorze LILAC - żel w kolorze który łączy ze sobą odcienie różu oraz fioleto PURPLE - mleczny żel w kolorze jasnego fioleto	PEACHY GOLD - żel w brzoskwińno-beżowym kolorze z dodatkiem złotej drobinki, PEACHY PEARLY - żel w kolorze brzoskwińno-beżowym o perłowym wykończeniu, PEACHY HEXA - to żel, który jest połączeniem brzoskwińno-beżowego koloru roku 2024 oraz brokatu o różnej wielkości w kolorze niebieskozłotym, GOLDEN BLUSH - żel w kolorze jasnego, mlecznego różu z dodatkiem złotego brokatu, PEARLY BLUSH - to żel który jest połączeniem jasnego, mlecznoróżowego żelu z perłowym pyłkiem, BLUSH HEXAGON - żel o jasnym, mlecznoróżowym odcieniu z dodatkiem zielonorożowego brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości, MILKY HEXAGON - to mlecznobiały żel z dodatkiem drobin brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości z odcieniami złota i niebieskiego, MILKY SWEET HEXA - mlecznobiały żel z dodatkiem zielonorożowych drobin brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości.	SALMON ORANGE - to żel pomarańczowy BEBE HOLO - różowy żel z dodatkiem z holograficznej drobinki PINK MELODY - żel w kolorze różowym AMETHYST DUST - to jasnofioletowy żel z delikatną, srebrną drobiną LIMON - to zielono-żółty żel MINT HARMONY - żel w kolorze miętowym SEE HOLO - to niebieski żel z holograficzną drobiną LAGOON - turkusowy żel BLUE SKY - żel w kolorze niebieskim LITTLE BOY - to błękitny żel	ROSE - mlecznoróżowy żel z kryciem na poziomie 50%	CLEAR - uniwersalny, transparentny żel BLUE - przezroczysty, z delikatnie niebieskim odcieniem, który znika po utwardzeniu jednocześnie ochładzając wizualnie stylizację COVER - maskujący żel w kolorze płytki COVER DARK - jasnobrązowy odcień, idealny dla osób z ciemniejszą karnacją COVER LIGHT - żel w kolorze ciepłego, jasnego beżu COVER MEDIUM - kryjący kolor łączący ze sobą odcień beżu i różu PINK - przezroczysty żel z odcieniem różu, którego nie widać po utwardzeniu ale daje efekt ocieplonego, transparentnego żelu PINK MASK - żel w kolorze mlecznego różu, idealny pod french oraz babyboomer VIOLET - przezroczysty żel z odcieniem fioleto, który staje się niewidoczny po utwardzeniu, jednocześnie dając pewność, że żel nie żółknie WHITE - żel w kolorze ciepłej bieli COVER SKIN - kolor przypominający kolor skóry, połączenie ciepłego beżu z mlecznym różem COVER NICE - jasny, ciepły i kryjący beż COVER SENSITIVE - najbardziej jasny odcień z żeli w kolorach coverowych MILK - to żel w mlecznym kolorze MILK PINK - to żel w mlecznoróżowym kolorze, jeszcze bardziej jasny i mleczny niż PINK MASK	CLEAR - uniwersalny, transparentny żel BAMBINO - mlecznoróżowy odcień, idealny do zdobień babyboomer oraz french SIGNORA - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia PRIMADONNA - najciemniejszy, jasnobrązowy kolor z tej linii DONNA BELLA - mlecznobiały żel, który doskonale będzie podbił każdy kolor lakieru hybrydowego MADRE - naturalny, jasnobieżowy kolor	PINK MASK - mlecznoróżowy żel z perłowa drobiną COVER - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia o perłowym wykończeniu COVER LIGHT - ciepły, jasnobieżowy żel połączony z perłowym pyłkiem COVER MEDIUM - połączenie beżu z ciemnym różem i perłowa drobiną COVER DARK - ciemniejszy beż z dodatkiem świetlistej perły	PINK MASK - mlecznoróżowy żel z złotą drobiną COVER - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia o brokatowo-złotym wykończeniu COVER LIGHT - ciepły, jasnobieżowy żel połączony z złotym pyłkiem COVER MEDIUM - połączenie beżu z ciemnym różem i złotą drobiną COVER DARK - ciemniejszy beż z dodatkiem złotego brokatu	QUICK GEL IN BOTTLE 001 - zupełnie przezroczysty żel QUICK GEL IN BOTTLE 002 - to żel mlecznobiały QUICK GEL IN BOTTLE 003 - żel w bardzo jasnym, mlecznoróżowym kolorze połączony z złotym pyłkiem QUICK GEL IN BOTTLE 004 - żel, w kolorze jasnego, delikatnego różu QUICK GEL IN BOTTLE 005 - to jasnobieżowy żel QUICK GEL IN BOTTLE 006 - żel w kolorze ciemniejszego, chłodnego różu	

\* LAMPY UV/LED świeci zarówno światłem UV czyli 365nm, jak i światłem LED czyli 405nm

LAMPY UV - dominujące światło to 365nm

LAMPY LED - dominujące światło to 405nm

W LAMPACH EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) utwardzają się wszystkie produkty EXCELLENT PRO